

Nombre de la Asignatura (Código) : 023 BPA Patrología

Ciclo Primero, Bachiller en CCRR

Curso: 2º

Profesor: D. Carlos Gallardo Panadero

Materia que se recomienda haber superado:

Competencia que adquiere el estudiante y resultado del aprendizaje:

La adquisición de una familiaridad con la Tradición cristiana expresada en los escritos de los Padres.

Breve Descripción del contenido:

Se pretende que el alumno tenga una visión panorámica de los Padres de la Iglesia y de los escritores eclesiásticos conociendo sus notas definitorias, su método teológico y su relevancia para la teología y la vida de la Iglesia.

Asimismo, adquirir el conocimiento de los principales Padres, encuadrados en su escuela teológica o área de influencia, breve biografía, principales obras y características teológicas.

Programa

1. Presentación. Concepto "Padre" y Método teológico de los Padres.
 2. Padres Apostólicos.
 3. Padres apologistas.
 4. Actas de los mártires.
 5. La literatura herética y antiherética del siglo II. S. Ireneo de Lyon.
 6. La escuela alejandrina: Clemente y Orígenes.
 7. Escritores de Roma y África del siglo III: Tertuliano, Hipólito, Cipriano.
 8. Las luchas antiarrianas: Eusebio de Cesarea, Atanasio de Alejandría.
 9. Padres Capadocios: Basilio de Cesarea, Gregorio Nacianceno, Gregorio de Nisa, Cirilo de Jerusalén.
 10. Padres antioquenos: Juan Crisóstomo, Teodoro de Mopsuestia.
 11. Grandes Padres de Occidente: Hilario, Ambrosio, Jerónimo, Agustín, León Magno.
 12. Padres orientales (s. IV y ss.): Efrén de Siria, Dídimo el Ciego, Teodoreto de Ciró.
 13. Padres posteriores a Calcedonia. Orientales: Pseudo-Dionisio, Juan Clímaco, Máximo el Confesor, Germán de Constantinopla, Andrés de Creta, Juan Damasceno.
 14. Padres Occidentales: S. Gregorio Magno, S. Isidoro de Sevilla, Beda el Venerable.
- I. Anexo: Los Padres hispanos.

Sistema de evaluación:

- 1) Trabajo escrito en que aborde la obra de un Padre, tratando los siguientes puntos:
 - * Escuela a la que pertenece el Padre y principales rasgos de ella
 - * Biografía del Padre, sus características teológicas y obras escritas
 - * La obra seleccionada: estructura, principales temas tratados y comentario del alumno
- 2) Un examen escrito de cuatro preguntas, algunas de ellas a elegir.
Cada una de estas pruebas valdrá el 50% de la calificación final.
Idénticos criterios se seguirán para los alumnos que se presenten en segunda convocatoria.

Bibliografía Básica (Resaltar en negrita las tres obras más importantes)

- MOLINÉ, E., ***Los Padres de la Iglesia. Una guía introductoria***, Palabra, Madrid 2008 (5º).
- TREVIJANO, R., ***Patrología***, BAC, Sapientia fidei 5, Madrid 1998
- QUASTEN, J., *Patrología*, 3 vols., BAC, Madrid 1991-1993.
- DROBNER, H. R., *Manual de patrología*, Herder, Barcelona 1999
- HAMMAN, A.-G., ***Para leer los Padres de la Iglesia***, Desclée de Brouwer, Bilbao 2009
- Id., *La vida cotidiana de los primeros cristianos*, Palabra, Madrid 1992

Líneas de investigación (tres) para tesinas y (tres) para trabajos fin de grado

La recapitulación en san Ireneo de Lyon; La iniciación cristiana en el "De Sacramentis" de San Ambrosio; Pedagogía catequética en el "De catechizandis rudibus" de San Agustín; La Trinidad en los Padres Capadocios; Valor e importancia de la virginidad cristiana consagrada en S. Juan Crisóstomo; El uso de la tipología como método según S. Hilario de Poitiers.