

Nombre de la Asignatura (Código) : 049 BRC Raíces cristianas

Ciclo Segundo, Licenciatura en CCRR
Curso: 5º

Fecha de creación/revisión del documento: Junio 2017

Curso Académico: 2017-2018

Profesor: Manuel Sánchez Gómez

Materia que se recomienda haber superado: Historia de la Iglesia. Filosofía.

Competencia que adquiere el estudiante y resultado del aprendizaje:

Conocimiento de las claves que han ido conformando la conciencia europea a lo largo de los siglos y que llevarán a descubrir los elementos filosóficos, religiosos, culturales y sociales que están a la base de lo que hoy conocemos como continente europeo. El resultado será el conocimiento sobre la esencia de la cultura europea y su conformación desde el cristianismo, para desde ahí argumentar el silenciamiento actual sobre sus raíces cristianas promovido por el relativismo, el naturalismo y el gnosticismo impuestos en los últimos decenios.

Breve Descripción del contenido:

Esta asignatura pretende recorrer las grandes etapas en las que el actual continente europeo se ha ido configurando en base a la presencia cristiana a través de los siglos. De modo particular se pretende dejar patente la decisiva aportación del cristianismo a la formación de la cultura europea y occidental. Se ofrecerá un análisis de la situación actual desde un punto de vista crítico y especulativo, siguiendo las aportaciones de algunos autores e iluminando todo ello desde las contribuciones de los últimos papas a través de su magisterio.

Programa

1. Introducción
2. Raíces cristianas de Europa. Una visión general.
3. Cristianismo y Europa: algunas aportaciones decisivas a la cultura occidental.
4. Europa y el cristianismo, hoy: una visión histórica, crítica y esperanzada.

5. El futuro de Europa y la presencia cristiana en un mundo postmoderno.
6. Documentos de la Iglesia e intervenciones papales.
7. Conclusión

Sistema de evaluación:

La presencia del alumno será necesaria para acceder a su evaluación.

Exposición en clase por parte del alumno de contenidos sugeridos por el profesor.

Prueba escrita sobre los contenidos expuestos en clase por el profesor.

Bibliografía Básica (Resaltar en negrita las tres obras más importantes)

- **Sin raíces. Europa, Relativismo, Cristianismo, Islám.** *Marcello Pera – Joseph Ratzinger.* Ed. Península, 2015
- Europa: de la controversia sobre sus raíces a la crisis sobre su futuro. *Eugenio Romero Pose.* Unión Editorial, 2007
- **Raíces cristianas de Europa.** *Eugenio Romero Pose.* Ed. San Pablo, 2006
- Una mirada a Europa. La Iglesia en el mundo moderno. Balance y proyección. Joseph Ratzinger. Ed. Rialp, 1993
- **Exhortación Apostólica postsinodal “Ecclesia in Europa”.** Juan Pablo II -2003-
- 10 desafíos al cristianismo desde la nueva cultura emergente. Raúl Berzosa. Ed. Verbo Divino, 2004.
- La agonía de Europa. María Zambrano. Buenos Aires, 1945
- El cristianismo en Europa: ¿lastre o herencia?. Revista Vida Nueva 2596 (12-18 enero 2008).

Líneas de investigación (tres) para tesinas y (tres) para trabajos fin de grado

Para tesinas:

1. Claves culturales de transición de la Modernidad a la Postmodernidad.
2. La nueva configuración social: globalización e interculturalidad.
3. Desafíos de la Nueva Evangelización en la Europa actual.

Para trabajos fin de grado:

1. Presencia e influencia del “neopaganismo” en Europa.
2. Claves pastorales para una futura presencia cristiana en la sociedad europea.
3. La inmigración y su influencia en la cultura europea.