

**Nombre de la Asignatura (Código) :** 049 BRC Raíces cristianas

**Ciclo Segundo, Licenciatura en CCRR**  
**Curso:** 5º

**Fecha de creación/revisión del documento:** Junio 2017

**Curso Académico:** 2017-2018

**Profesor:** Manuel Sánchez Gómez

**Materia que se recomienda haber superado:** Historia de la Iglesia. Filosofía.

**Competencia que adquiere el estudiante y resultado del aprendizaje:**

Conocimiento de las claves que han ido conformando la conciencia europea a lo largo de los siglos y que llevarán a descubrir los elementos filosóficos, religiosos, culturales y sociales que están a la base de lo que hoy conocemos como continente europeo. El resultado será el conocimiento sobre la esencia de la cultura europea y su conformación desde el cristianismo, para desde ahí argumentar el silenciamiento actual sobre sus raíces cristianas promovido por el relativismo, el naturalismo y el gnosticismo impuestos en los últimos decenios.

**Breve Descripción del contenido:**

Esta asignatura pretende recorrer las grandes etapas en las que el actual continente europeo se ha ido configurando en base a la presencia cristiana a través de los siglos. De modo particular se pretende dejar patente la decisiva aportación del cristianismo a la formación de la cultura europea y occidental. Se ofrecerá un análisis de la situación actual desde un punto de vista crítico y especulativo, siguiendo las aportaciones de algunos autores e iluminando todo ello desde las contribuciones de los últimos papas a través de su magisterio.

**Programa**

1. Introducción
2. Raíces cristianas de Europa. Una visión general.
3. Cristianismo y Europa: algunas aportaciones decisivas a la cultura occidental.
4. Europa y el cristianismo, hoy: una visión histórica, crítica y esperanzada.

5. El futuro de Europa y la presencia cristiana en un mundo postmoderno.
6. Documentos de la Iglesia e intervenciones papales.
7. Conclusión

#### **Sistema de evaluación:**

La presencia del alumno será necesaria para acceder a su evaluación.  
Exposición en clase por parte del alumno de contenidos sugeridos por el profesor.  
Prueba escrita sobre los contenidos expuestos en clase por el profesor.

#### **Bibliografía Básica** (Resaltar en negrita las tres obras más importantes)

- **Sin raíces. Europa, Relativismo, Cristianismo, Islám.** *Marcello Pera – Joseph Ratzinger.* Ed. Península, 2015
- Europa: de la controversia sobre sus raíces a la crisis sobre su futuro. *Eugenio Romero Pose.* Unión Editorial, 2007
- **Raíces cristianas de Europa.** *Eugenio Romero Pose.* Ed. San Pablo, 2006
- Una mirada a Europa. La Iglesia en el mundo moderno. Balance y proyección. Joseph Ratzinger. Ed. Rialp, 1993
- **Exhortación Apostólica postsinodal “Ecclesia in Europa”.** Juan Pablo II -2003-
- 10 desafíos al cristianismo desde la nueva cultura emergente. Raúl Berzosa. Ed. Verbo Divino, 2004.
- La agonía de Europa. María Zambrano. Buenos Aires, 1945
- El cristianismo en Europa: ¿lastre o herencia?. Revista Vida Nueva 2596 (12-18 enero 2008).

#### **Líneas de investigación** (tres) para tesinas y (tres) para trabajos fin de grado

Para tesinas:

1. Claves culturales de transición de la Modernidad a la Postmodernidad.
2. La nueva configuración social: globalización e interculturalidad.
3. Desafíos de la Nueva Evangelización en la Europa actual.

Para trabajos fin de grado:

1. Presencia e influencia del “neopaganismo” en Europa.
2. Claves pastorales para una futura presencia cristiana en la sociedad europea.
3. La inmigración y su influencia en la cultura europea.